



superścieżka



Grassy mounds Lima, Peru

/ Miasto to nie tylko budynki /

„Miasto to długotrwały proces, w którym główną rolę odgrywają mieszkający w nim ludzie. Budynki im się tylko przyglądają.”

Jan Gehl



znajdź nas na
Superścieżka



Włochy, Rzym, proj.: stARRT, Fundacja MAXXI.

/ Miejsca w przestrzeni /

Placemaking to tworzenie ciekawych miejsc dostępnych dla każdego. Nie chodzi wcale o kolejne miejskie salony! Przeciwnie, kluczem są proste rozwiązania, niestandardowe pomysły i jak najszersza współpraca, angażująca mieszkańców i organizacje społeczne, przedstawicieli biznesu i lokalne władze.



znajdź nas na
Superścieżka

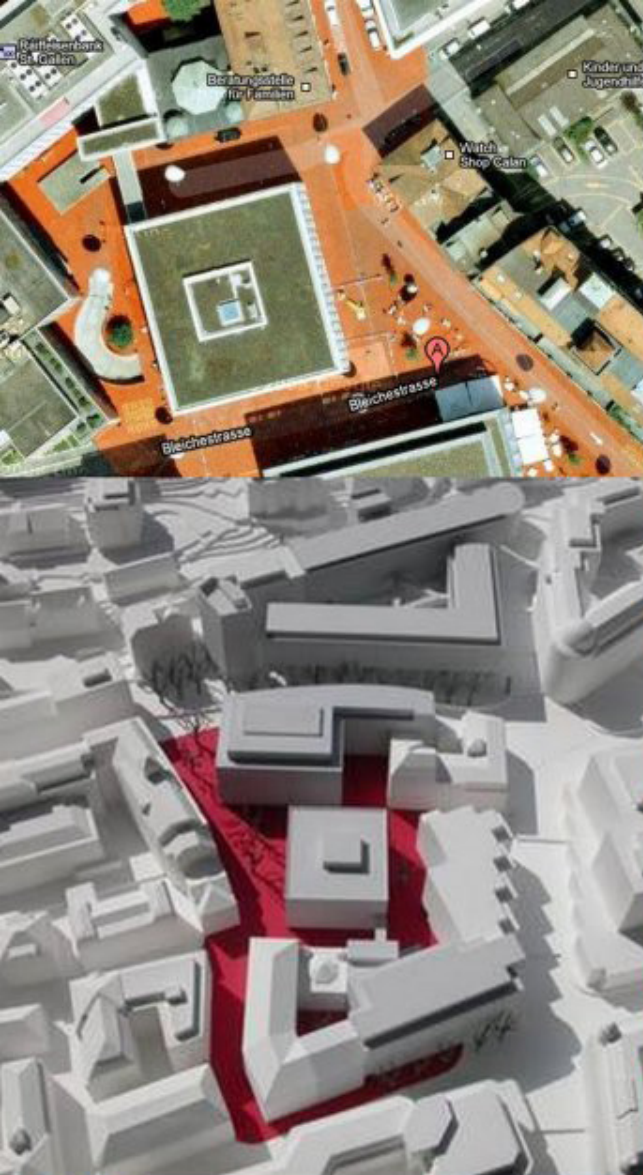


High Line Park, New York City, USA

Zbudowana w latach 20-tych XX wieku nadziemna linia kolejowa została zamknięta pod koniec lat 70-tych i zdegradowana w latach 80-tych. Zarośnięta, niszczejąca i stwarzająca idealne miejsca dla rozwoju społecznych patologii, po kilku latach została przeobrażona w najbardziej oryginalny i rozpoznawalny park na świecie.



znajdź nas na
Superścieżka



St. Gallen - Raiffeisen Platz



Spacer po czerwonym dywanie? Projekt pod taką nazwą zrealizowano w szwajcarskim St. Gallen. Inwestorem był Raiffeisen Bank współpracujący z miastem St. Gallen.



Archipelag Wysp - Wola, Warszawa

/ Teraz Polska ! /

Jednym z największych realizowanych obecnie polskich projektów placemakingowych jest tzw. Archipelag Wysp. W efekcie konsultacji społecznych, w których uczestniczyli m.in. mieszkańcy warszawskiego osiedla na Woli, władze dzielnicy Wola, firma Skanska, pracownia architektoniczna Centrala oraz Fundacja „Na Miejscu”, powstał projekt Archipelagu Wysp.



znajdź nas na
Superścieżka

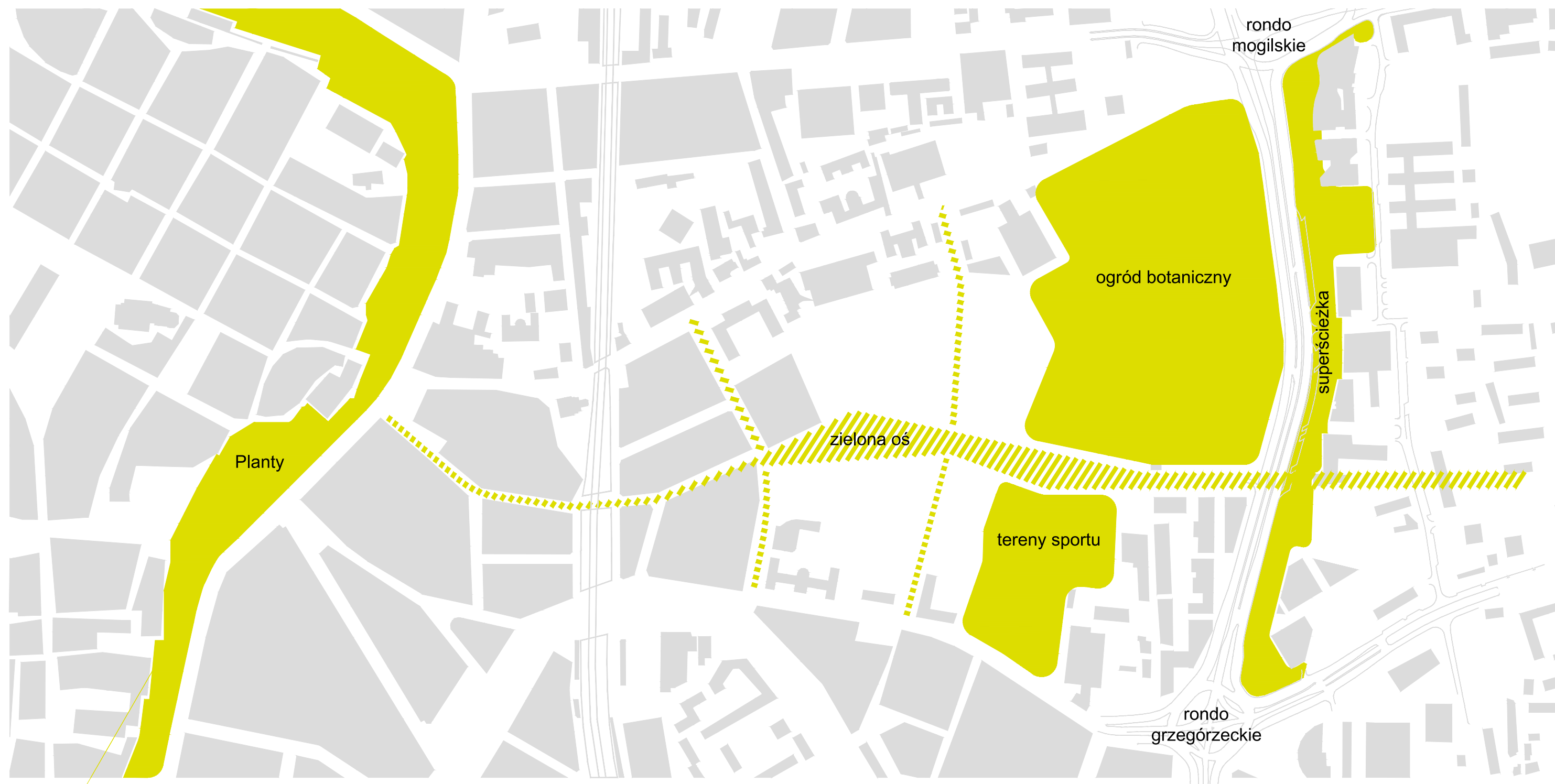


/ Placemaking po krakowsku /

My mieszkańcy miasta, pracownicy prywatnych firm, społeczność Krakowa, architekci i urbaniści, po raz pierwszy wspólnie i na taką skalę chcemy stworzyć wyjątkowe miejsce. W centrum Krakowa. Oferujemy swój czas, umiejętności, uwagę, energię i środki, aby zmienić fragment miasta i nadać mu ludzkiego wymiaru.



znajdź nas na
Superścieżka



/ Zielona komunikacja /
/ Powiązania przestrzeni zielonych /



znajdź nas na
Superścieżka



Tulburg, Holandia, Quirijn Park by Karres en Brands

/ Superścieżka /

Chcemy zakasać rękawy i zrobić coś razem, od początku, wsłuchując się w potrzeby tych, którzy korzystają z tej przestrzeni na co dzień. Rozmawiając, inspirując się wzajemnie pomysłami. To wspólna inicjatywa nas wszystkich.



znajdź nas na
Superścieżka



W istniejący bieg ścieżki rowerowej i ścieżek pieszych chcemy włączyć miejsca odpoczynku i rekreacji. Celem projektu jest bowiem stworzenie ciekawych i funkcjonalnych rozwiązań dla pieszych i rowerzystów.





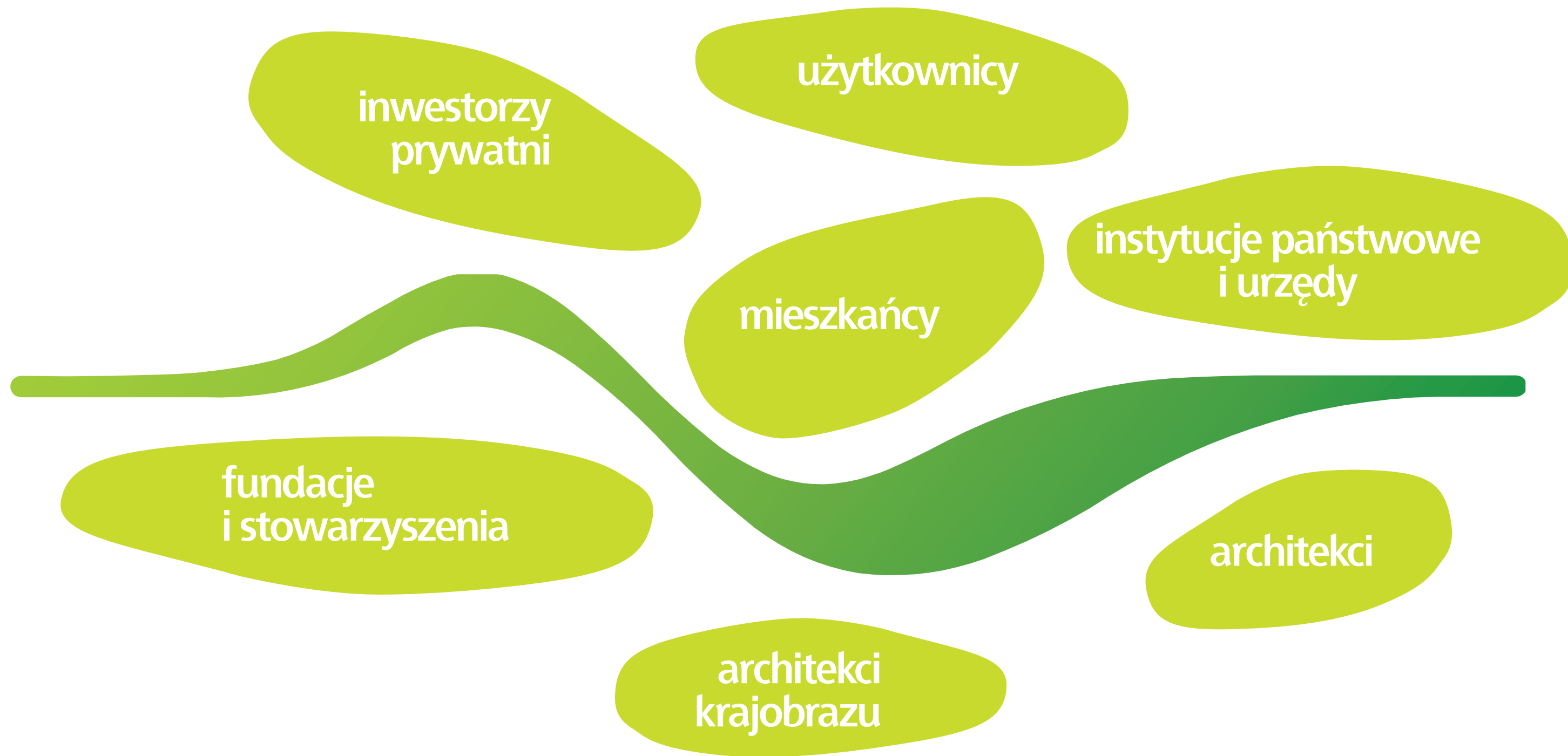
Funenpark in Amsterdam by LANDLAB studio

Zaangażowanie w działania placemakingowe daje wymierne korzyści wszystkim stronom projektu:

- Miasto otrzymuje koncepcję zagospodarowania terenu zgodną z oczekiwaniami mieszkańców;
- Mieszkańcy dostają przestrzeń, która odpowiada ich potrzebom;
- Użytkownicy zyskują atrakcyjne otoczenie dla swoich miejsc pracy;



znajdź nas na
Superścieżka



**Jan Gehl – główny konsultant**

Wybitny duński architekt i urbanista zastynął receptą na przyjazne miasto. Doradza największym metropoliom na świecie jak projektować miejską przestrzeń, aby ludzie chętnie w niej przebywali. Główne założenia jego filozofii to ograniczanie ruchu samochodowego w miastach, na rzecz tworzenia miejsc dla pieszych i ścieżek rowerowych.

**Romuald Loegler, Atelier Loegler**

W latach 90-tych uczestniczył w jednym z największych projektów rewitalizacyjnych w Europie związanych z rozbudową Berlina. Doradzał wielu miastom w Polsce, uczestniczył w licznych projektach konsultacyjnych. Doświadczony koordynator zespołów interdyscyplinarnych

**Piotr Gajewski, dr. hab. arch.,**

Profesor Politechniki Krakowskiej, kierownik Zakładu Architektury Użyteczności Publicznej Instytutu Projektowania Architektonicznego Wydziału Architektury. Długoletni działacz SARPu i komisarz Biennale Architektury, w latach 2006 - 2012 prezes krakowskiego oddziału SARP. Organizator i prowadzący wielu dydaktycznych programów międzynarodowych, m. in. z Knoxville, Delft, Brunszwikiem, Muenster, Parmą, Wenecją, Splitem, Hawaną, Alghero. Promotor lub współpromotor ponad 300 prac dyplomowych na Wydziale Architektury.



Małgorzata Tujko, Pracownia LAND ARCH

Architekt krajobrazu, absolwentka Wydziału Architektury Krajobrazu oraz Planowania Krajobrazu i Gospodarki Przestrzennej Politechniki Krakowskiej; Inspektor Nadzoru Terenów Zieleni.

Właścicielka Pracowni Projektowej „LAND-ARCH”, zajmującej się kreowaniem „zielonych przestrzeni”, zarówno publicznych jak i prywatnych. Członkini wielu zespołów projektowych. Sztandarowe realizacje inwestycji publicznych w zakresie architektury krajobrazu: to m. in. Otoczenie Małopolskiego Ogrodu Sztuki czy projekt „Placu Na Salwatorze”, Centrum Kongresowe „ICE” Kraków.



Paweł Wieczorek, Artur Jasiński i Wspólnicy Biuro Architektoniczne

Architekt z wieloletnią praktyką w zawodzie. Pasjonat fotografii. Nie ogranicza się wyłącznie do myślenia o budynku, uwzględniając także jakość otoczenia. Do takich realizacji należy wyróżniony nagrodą artURBANICA plac miejski, zlokalizowany pomiędzy budynkami centrum biurowego na terenie po dawnych zakładach Chemicznych Bonarka w Krakowie oraz nowosądecki park technologiczny wkomponowany w krajobraz Góry Zabęteckiej.



Anna Veronika Themerson, Skanska Property Poland

Związana z Krakowem, architekt z wieloletnią praktyką w zawodzie, od kilkunastu lat zajmuje się także kierowaniem projektami oraz realizacją zamierzeń inwestycyjnych. Obecnie prowadzi projekt przy Rondzie Mogiłskim, który stał się inspiracją do powstania pomysłu Superścieżki. Gorąca zwolenniczka projektowania odpowiedzialnego społecznie.



Bartłomiej Kisielewski, HORIZONE STUDIO Darasz Kisielewski Strzeński

Architekci z krakowskiego biura Horizone Studio swoje doświadczenie zawodowe zdobywali w kraju oraz na najbardziej innowacyjnych rynkach Europy, w Niemczech, Szwecji oraz Irlandii. Przez ostatnie kilkanaście lat z sukcesem uczestniczyli w międzynarodowych projektach różnej skali, w tym projektach partycypacyjnych, takich jak Mariastaden w Helsingborg, LTD-1 w Hamburgu, czy Dominick Street w Dublinie, a także budynku Muzeum Lotnictwa Polskiego w Krakowie.



Paweł Barczyk, INARKO biuro architektoniczne

Architekt z dumą kontynuujący tradycję „Śląskiej Szkoły Architektury”. Laureat wielu konkursów architektonicznych oraz autor projektu pierwszego w Polsce „Domu na wodzie”. Od lat wspiera swoim doświadczeniem inicjatywy FAO, z którą zrealizował m.in instalację przestrzenną „Kraków2020” podejmującą tematykę kierunków rozwoju miasta.



Michał Marjankowski, Biuro Rozwoju Krakowa S. A.

Architekt od zawsze związany z Krakowem. Specjalizuje się w projektowaniu budynków użyteczności publicznej, gdzie kładzie się szczególny nacisk na przestrzeń przeznaczoną dla zaspokajania potrzeb mieszkańców. Zwolennik zasady zrównoważonego rozwoju oraz innowacyjnych rozwiązań poprawiających komfort użytkownika.

**Miłosz Zieliński, Instytut Architektury Krajobrazu WP PK**

Architekt i architekt krajobrazu. W pracy naukowej zorientowanej na społeczno-kulturowe uwarunkowania kształtowania krajobrazu, szczególny akcent w badaniach kładzie na zagadnienie współuczestnictwa społeczności lokalnych w przekształcaniu przestrzeni publicznych w miastach. Autor i współautor projektów z zakresu krajobrazu miejskiego i architektury.

**Joanna Szwed**

Z wykształcenia architekt oraz architekt krajobrazu. Obecnie asystentka na Wydziale Architektury Politechniki Krakowskiej w Zakładzie Kompozycji i Planowania Krajobrazu. W pracy naukowej zajmuje się zagadnieniami z zakresu oświetlenia i iluminacji krajobrazu miejskiego.

**Wojciech Gawinowski, Vostoc Design**

Architekt, uczestnik licznych warsztatów i konkursów architektonicznych, zdobywca między innymi I nagrody w konkursie „CITY SQUARES - Wrocław 2004 Workshop - PUBLIC PLACES IN THE CITY”. W 2010 roku założył autorską pracownię Vostok Design, gdzie tworzy projekty z zakresy architektury i urbanistyki. Jest współzałożycielem BimKlaster, współprowadzi warsztaty z projektowania parametrycznego, urbanistyki i architektury.



Marzena Krupińska, Skanska S.A. Oddział Budownictwa Ogólnego w Krakowie

Architekt z wieloletnim doświadczeniem projektowym. Obecnie w zespole realizującym projekt Przy Rondzie Mogiłskim. Przyjazna przestrzeń publiczna to priorytet w myśleniu o architekturze i jej tworzeniu. „Wielkie dzieła składają się z małych działań” z tą maksymą przystępuje do „Super Ścieżki”



Joanna Lasek, WARIMPEX

Architekt Krajobrazu, absolwentka Politechniki Krakowskiej. Posiada bogate doświadczenie w pracy na stanowisku projektanta terenów zieleni oraz koordynatora realizacji inwestycji. Jej portfolio obejmuje projekty zarówno z sektora publicznego jak i prywatnego. Jest osobą niezwykle ambitną, nieustającą w samorozwoju oraz poszukiwaniu najlepszych kreacji projektowych.



Katarzyna Miodek, Iliard Architecture & Project Management

Architekt ze śląskim paszportem pracujący czynnie i udzielający się zawodowo od wielu lat w Krakowie. Laureat i finalistą międzynarodowych konkursów z zakresu architektury i planowania przestrzennego, t.j. Kraków Nowa Huta Przyszłości - koncepcja rozwoju i rewitalizacji terenów Nowej Huty w Krakowie oraz Skanska: Bridging Prague - w zakresie koncepcji rewitalizacji rzeki Wławy w Pradze.

**Jarosław Tabor, Urząd Miasta Krakowa**

Absolwent Kierunku Rośliny ozdobne i tereny zieleni na Wydziale Ogrodniczym Uniwersytetu Rolniczego w Krakowie. Od ośmiu lat związany z Wydziałem Kształtowania Środowiska Urzędu Miasta Krakowa, gdzie obecnie zastępuje Miejskiego Architekta Krajobrazu. W swojej pracy stawia na rozwój i kształtowanie terenów zieleni miejskiej w powiązaniu z potrzebami ich użytkowników.

**Ewa Koziana, Skanska Property Poland**

Architektka, absolwentka Krakowskiego Wydziału Architektury Politechniki Krakowskiej. Od 10 lat pracuje w charakterze kierownika projektu bądź osoby zarządzającej inwestycją z ramienia inwestora przy budynkach komercyjnych (budynki wielorodzinne, hotele, biurowce). Pasje: fotografia, ogród, dzierganie, projektowanie lamp, mebli.

**Barbara Ostrowska, Artur Jasiński i Wspólnicy**

Architekt, doktorantka Wydziału Architektury Politechniki Krakowskiej.



Artur Wabik

Artysta sztuk wizualnych, kurator, publicysta, badacz popkultury. Od lat dziewięćdziesiątych związany ze street artem, autor murali i instalacji w przestrzeni publicznej, kurator w Artetece Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Krakowie. Współpracował z Instytutem Książki, Małopolskim Instytutem Kultury, Instytutem Rozwoju Miast, oraz Muzeum Sztuki Współczesnej MOCAK w Krakowie.



Barbara Nawrocka i Dominika Wilczyńska (kolektyw Palce Lizać)

Absolwentki Wydziału Architektury Politechniki Krakowskiej. W ramach działań kolektywu łączą działania artystyczne, przestrzenne i społeczne, włączając mieszkańców i użytkowników w proces projektowy. Laureatki konkursów architektonicznych, urbanistycznych i artystycznych. Współpracowały min. z Fundacją Instytut Architektury, Muzeum Narodowym w Krakowie, Galerią Bunkier Sztuki, Akademią Sztuk Pięknych w Krakowie. W ramach projektu warszawskiego oddziału SARP opracowały koncepcję kompleksowej rewitalizacji warszawskiej Pragi Północ. We współpracy z Urzędem Miasta Krakowa, Instytutem Socjologii UJ oraz Stowarzyszeniem Pracownia Obywatelska opracowywały projekt Forum Rehabilitacji dla osiedli Ugorek i Olsza II oraz prowadziły cykle spotkań z mieszkańcami.



RMNSC.

38. KRAKOWSKIE REMINISCENCJE TEATRALNE

KRAKÓW, 16 – 20.10.2013
www.rmnszc.pl



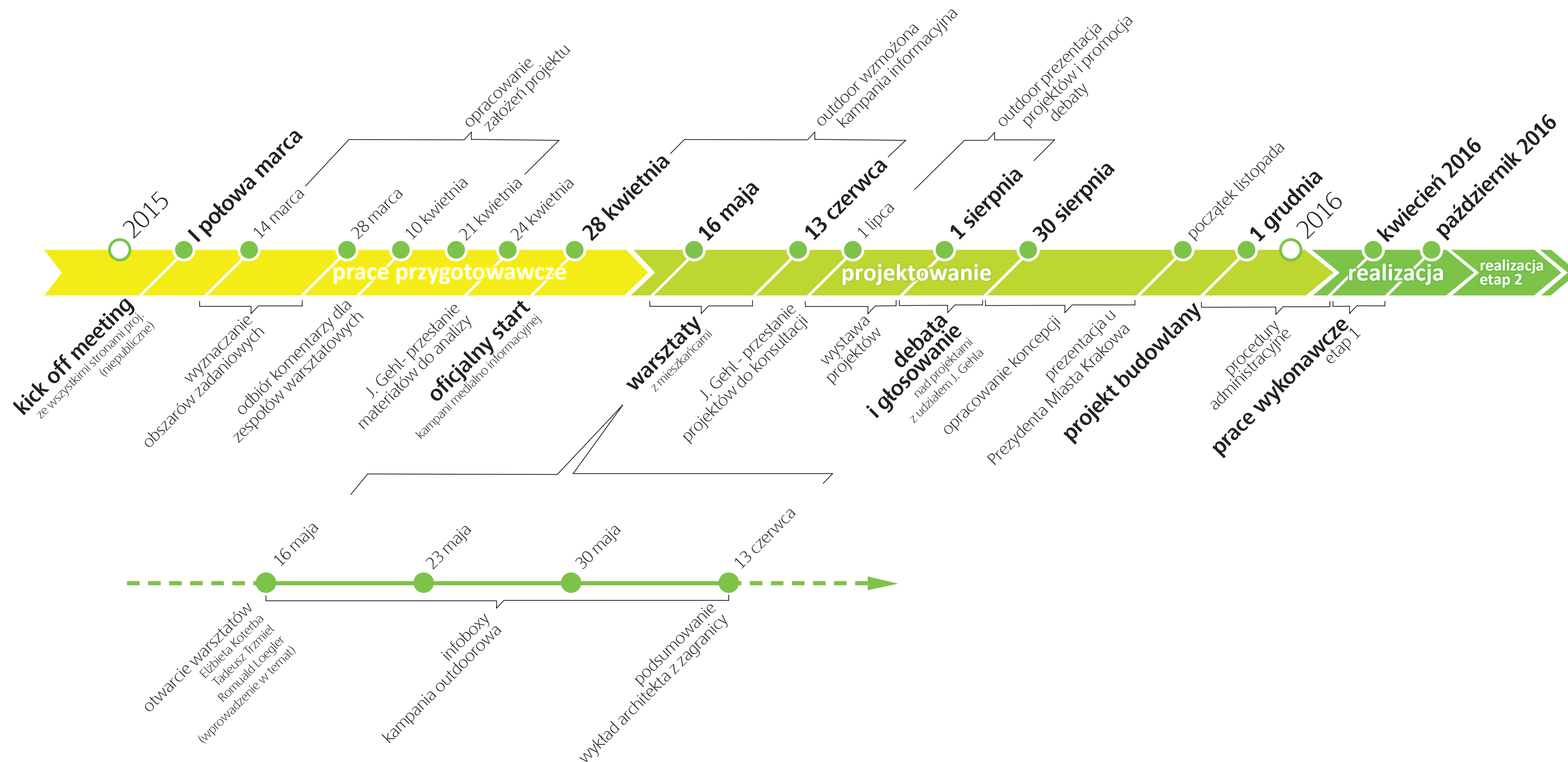
superścieżka

/Kampania informacyjno-promocyjna/

Agencja reklamy City - partner projektu superścieżka - odpowiada za kampanię informacyjną towarzyszącą projektowi. Jej celem jest szeroki i otwarty dostęp do informacji na temat przebiegu projektu. W przestrzeni miasta staną specjalne nośniki, które m.in. doprowadzą zainteresowanych do miejsca warsztatów, i wskażą obszar objęty warsztatami. Kampania medialna dostarczy przedstawicielom mediów stałej dawki najświeższych informacji na temat projektu. W wakacje na Rondzie Mogińskim stanie wystawa plenerowa prezentująca wszystkie prace warsztatowe.



znajdź nas na
Superścieżka



/ Harmonogram wstępny /
/ Etapy projektu /



znajdź nas na
Superścieżka



SKANSKA

warímpex



/ Partnerzy i Sponsorzy projektu /



znajdź nas na
Superścieżka



/ Osoba do kontaktu /

Dawid Hajok

Fundacja Aktywnych Obywateli

im. Józefa Dietla

+48 507 093 897

dawid.hajok@aktywniobywatele.pl



znajdź nas na
Superścieżka